

QUALIFIKATIONSPROFIL – Bachelorstudium Jazzkomposition und Arrangement

Als Studierende*r am Grazer Jazzinstitut, das in seiner über 50-jährigen Geschichte bereits zahlreiche erfolgreiche Jazzmusiker*innen hervorgebracht hat, bist du Teil einer inspirierenden und diversen Gemeinschaft von national und international renommierten Künstler*innen.

Das Studium, bei dem du einerseits aus der vielfältigen Tradition des Jazz lernst und dich andererseits mit zeitgenössischen Stilen und Technologien beschäftigst, verfolgt einen ganzheitlichen Ansatz, der in hohem Maß auf Interaktion und Improvisation aufbaut.

So entwickelst du deine eigene künstlerische Persönlichkeit, um dich in der sich stets erneuernden Umgebung des Jazz kreativ und innovativ einzubringen.

Als Absolvent*in des Bachelorstudiums Jazzkomposition und Arrangement verfügst du über die notwendigen Kenntnisse und musikalischen Fertigkeiten für eine erfolgreiche Karriere als Jazzkomponist*in und Arrangeur*in.

Du hast die unterschiedlichen Traditionen und zeitgenössische Stile im Jazz kennengelernt und daraus dein eigenes künstlerisches Potential und Portfolio entwickelt.

Dabei hast Du die nötigen Kompetenzen erworben, mit unterschiedlichen kulturellen und geschlechtlichen Identitäten kreativ umzugehen und dadurch zu Diversität im Jazz beizutragen.

Durch den ganzheitlichen Ansatz des Studiums hast du Erfahrungen als Komponist*in und Arrangeur*in für unterschiedlich besetzte Ensembles gesammelt und dadurch die Flexibilität erlangt, im Jazz-Business zu bestehen.